

Le Vernis Selectif : Mode d'Emploi

- > Prenez votre maquette à imprimer et faites-en une copie qui va servir à réaliser le fichier de votre vernis, en effet vos fichiers doivent être rigoureusement les mêmes.
 - > Sélectionnez les éléments à mettre en vernis et passez les en noir 100 %
 - > Effacez tous les éléments qui ne doivent pas être vernis
 - > Mettez un fond blanc
 - > Enfin aplatissez l'image et enregistrez le fichier comme celui à imprimer
 - > Vous devez nous fournir 2 fichiers pour du recto seul et 4 fichiers pour du recto/verso
- > Les éléments à vernir doivent être :
 - > en aplat (pas de dégradés, de points trop fins ou de typo inférieure à 6pt)
 - > en noir 100 % (cyan = 0 - magenta = 0 - jaune = 0 - noir = 100)
 - > sur fond blanc
- > Tout ce qui figure en aplat de noir sera donc en vernis selectif
- > Seuls les éléments à vernir doivent apparaître sur cette maquette (exemple1)
- > Vous pouvez également réaliser un vernis dont les éléments ne figurent pas sur votre maquette et qui seront superposés en brillant sur votre maquette (exemple 2)

Exemple 1



Dans ce cas les éléments vernis sont :

- > la pin-up (à noter que les galons sur son bras en blancs sur la maquette quadri ne figurent pas sur le fichier du vernis car ce détails est trop petit)
- > sergent papers.com

Exemple 2



Dans ce cas les éléments vernis sont :

- > le galon qui sera en brillant au-dessus